

# Paul Heyse

**Year of Birth** 1830      **Year of Death** 1914

**Language** German

**Award Justification:** *as a tribute to the consummate artistry, permeated with idealism, which he has demonstrated during his long productive career as a lyric poet, dramatist, novelist and writer of world-renowned short stories*



## Supplemental Information

### Secondary Literature

- E. Petzet, Heyse als Dramatiker (1904)
- Gunnar Ahlström, Kleine Geschichte der Zuerkennung des Nobelprieses an Paul Heyse, Coron Verlag, Zürich
- Geneviève Bianquis, Leben und Werk von Paul Heyse, Coron Verlag, Zürich
- Farinelli, Paul Heyse (1913)
- P. Zincke, Heyse's Novellentechnik (1928)
- Walter Silz, Realism and Reality (1954)
- W. Grabert & A. Mulo, Geschichte der deutschen Literatur, 362 (1964)
- W. Martin, Paul Heyse: eine Bibliographie seiner Werke (1978)
- J. Adrian, Paul Heyse and Three of His Critics (1972)
- Sigrid von Moisy, Paul Heyse (1981)
- Tyler Wasson, Nobel Prize Winners, 460-461 (1987)

## Works Catalogue

| Drama                                 |           |                                     |           |
|---------------------------------------|-----------|-------------------------------------|-----------|
| A                                     |           | Die glücklichen Bettler [1867]      | 110.0023e |
|                                       |           | Die Göttin der Vernunft [1870]      | 110.0012e |
|                                       |           | Die Göttin der Vernunft [1870]      | 110.0067  |
|                                       |           | Die Grafen von der Esche [1861]     | 110.0023e |
|                                       |           | Die Hochzeit auf dem Aventin [1886] |           |
| Alkibiades [1881]                     | 110.0024e | Die Pfälzer in Irland [1854]        | 110.0012e |
| Alkibiades [1881]                     | 110.0068  | Die Sabinerinnen [1859]             | 110.0012e |
| Altruismus [1911]                     | 110.0065  | Die Sabinerinnen [1859]             | 110.0590  |
| Auf den Dächern [1897]                |           | Die schlimmen Brüder [1891]         |           |
| C                                     |           | Die schwerste Pflicht [1889]        | 110.0040  |
|                                       |           | Die Tochter der Semiramis [1905]    |           |
| Colberg [1865]                        | 110.0013e | Die törichten Jungfrauen [1905]     |           |
| D                                     |           | Die Weiber von Schorndorf [1881]    | 110.0023e |
|                                       |           | Die Weisheit Salomos [1886]         | 110.0040  |
|                                       |           | Die Zaubergeige [1905]              |           |
|                                       |           | Don Juan's Ende [1883]              | 110.0024e |
|                                       |           | E                                   |           |
|                                       |           |                                     |           |
|                                       |           |                                     |           |
|                                       |           |                                     |           |
|                                       |           |                                     |           |
|                                       |           |                                     |           |
| Das Recht des Stärkeren [1883]        |           | Ehre um Ehre [1875]                 | 110.0069  |
| Das verschleierte Bild zu Sais [1901] |           | Ehre um Ehre [1875]                 | 110.0750  |
| Der Bucklige von Schiras [1898]       |           | Ehrenschnitten [1884]               | 110.0040  |
| Der Friede [1871]                     | 110.0004e | Ein Kanadier [1905]                 |           |
| Der Friede [1871]                     | 110.0002  | Ein überflüssiger Mensch [1890]     |           |
| Der Heilige [1902]                    |           | Ein unbeschriebenes Blatt [1893]    |           |
| Der Rotmantel [1868]                  |           | Eine alte Geschichte [1905]         |           |
| Der Stehgreiftrunk [1897]             |           |                                     |           |
| Der Stern von Mantua [1905]           |           |                                     |           |
| Der Venusdurchgang [1889]             |           |                                     |           |
| Der Waldpriester [1903]               |           |                                     |           |
| Die Franzosenbraut [1871]             | 110.0023e |                                     |           |

|                                              |           |                                                         |           |
|----------------------------------------------|-----------|---------------------------------------------------------|-----------|
| Eine Dante-Lektüre [1889]                    |           | Rolands Schildknappen oder Die Komödie vom Glück [1896] |           |
| Eine erste Liebe [1889]                      |           |                                                         |           |
| Elfride [1877]                               | 110.0024e | S                                                       |           |
| Elisabeth Charlotte [1864]                   | 110.0066  | Schwester Lotte [1897]                                  |           |
| Elisabeth Charlotte [1864]                   | 110.0013e | Simson [1884]                                           |           |
| F                                            |           | U                                                       |           |
| Franzeska von Rimini [1850]                  |           | Unter Brüdern [1884]                                    | 110.0040  |
| G                                            |           | V                                                       |           |
| Getrennte Welten [1886]                      |           | Vanina Vanini [1896]                                    |           |
| Gott schütze mich vor meinen Freunden [1888] |           | W                                                       |           |
| Graf Königsmark [1877]                       | 110.0024e | Wahrheit? [1892]                                        | 110.0926  |
| Graf Königsmark [1877]                       | 110.0067  | Weltuntergang [1889]                                    | 110.0890  |
| H                                            |           | Wolfram von Eschenbach [1894]                           |           |
| Hadrian [1865]                               | 110.0067  | Z                                                       |           |
| Hadrian [1865]                               | 110.0068  | Zu treu [1905]                                          |           |
| Hadrian [1865]                               | 110.0012e | Zwischen Lipp' und Bechersrand [1889]                   |           |
| Hans Lange [1866]                            | 110.0013e |                                                         |           |
| Hans Lange [1866]                            | 110.0066  |                                                         |           |
| Hans Lange [1866]                            | 110.0069  |                                                         |           |
| Horaz und Lydia [1905]                       |           | Lyric                                                   |           |
| I                                            |           | B                                                       |           |
| In sittlicher Entrüstung [1889]              |           | Bismarck-Lied [1885]                                    | 110.0004e |
| J                                            |           | Bismarck-Lied [1885]                                    | 110.0002  |
| Jungfer Justine [1893]                       |           | D                                                       |           |
| K                                            |           | Das Feenkind [1863]                                     | 110.0006e |
| Kain [1903]                                  |           | Das Feenkind [1863]                                     | 110.0042  |
| Kolberg [1868]                               | 110.0680  | Der Salamander [1865]                                   | 110.0006e |
| Kolberg [1868]                               | 110.0066  | Der Salamander [1865]                                   | 110.0042  |
| König Saul [1909]                            | 110.1090  | Die Braut von Cypern [1856]                             | 110.0050  |
| L                                            |           | Die Braut von Cypern [1856]                             | 110.0042  |
| La Fronarina [1896]                          |           | Die Braut von Cypern [1856]                             | 110.0006e |
| Lilith [1903]                                |           | Die Brüder [1852]                                       | 110.0050  |
| Ludwig der Baier [1861]                      | 110.0620  | Die Brüder [1852]                                       | 110.0005e |
| Ludwig der Baier [1861]                      | 110.0013e | Die Brüder [1852]                                       | 110.0041  |
| Lukretia [1884]                              |           | Die Furie [1853]                                        | 110.0041  |
| M                                            |           | Die Furie [1853]                                        | 110.0005e |
| Maria Magdala [1899]                         |           | Die Hochzeitsreise an den Walchensee [1858]             | 110.0050  |
| Maria Moroni [1863]                          | 110.0012e | Die Hochzeitsreise an den Walchensee [1858]             | 110.0042  |
| Maria von Madgala [1899]                     | 110.0040  | Die Hochzeitsreise an den Walchensee [1858]             | 110.0006e |
| Meleager [1854]                              | 110.0012e | I                                                       |           |
| Meleager [1854]                              | 110.0540  | Idyllen von Sorrent [1854]                              | 110.0041  |
| Mutter und Tochter [1909]                    |           | Idyllen von Sorrent [1854]                              | 110.0068  |
| N                                            |           | Idyllen von Sorrent [1854]                              | 110.0005e |
| Nur keinen Eifer [1889]                      |           | K                                                       |           |
| P                                            |           | König und Priester [1856]                               | 110.0005e |
| Perseus [1904]                               |           | König und Priester [1856]                               | 110.0041  |
| Prinzessin Sascha [1888]                     |           | L                                                       |           |
| R                                            |           | Liebeszauber [1889]                                     | 110.0006e |
|                                              |           | M                                                       |           |
|                                              |           | Margherita Spolentina [1849]                            | 110.0041  |

|                                         |           |                                                      |           |
|-----------------------------------------|-----------|------------------------------------------------------|-----------|
| Margherita Spolentina [1849]            | 110.0005e | C                                                    |           |
| Margherita Spolentina [1849]            | 110.0050  |                                                      |           |
| Michelangelo Buonarroti [1852]          | 110.0050  | Crone Stäudlin [1905]                                | 110.1050  |
| Michelangelo Buonarroti [1852]          | 110.0005e | D                                                    |           |
| Michelangelo Buonarroti [1852]          | 110.0041  |                                                      |           |
| R                                       |           | Das Bild der Mutter [1859]                           | 110.0007e |
|                                         |           | Das Ding an sich [1876]                              | 110.0018e |
| Rafael [1863]                           | 110.0041  | Das Ding an sich [1876]                              | 110.0046  |
| Rafael [1863]                           | 110.0005e | Das Freifräulein [1889]                              | 110.0026e |
| S                                       |           | Das Freifräulein [1889]                              | 110.0059  |
|                                         |           | Das Glück von Rothenburg [1881]                      | 110.0021e |
| Schlechte Gesellschaft [1865]           | 110.0006e | Das Glück von Rothenburg [1881]                      | 110.0039  |
| Schlechte Gesellschaft [1865]           | 110.0042  | Das Haus "Zum ungläubigen Thomas" oder des Spirits   | 110.0031e |
| Syritha [1866]                          | 110.0042  | Rache [1893]                                         |           |
| Syritha [1866]                          | 110.0006e | Das Karussell [1905]                                 | 110.0036e |
| U                                       |           | Das Karussell [1905]                                 | 110.0064  |
|                                         |           | Das Mädchen von Treppi [1858]                        | 110.0001  |
| Urica [1851]                            | 110.0005e | Das Mädchen von Treppi [1858]                        | 110.0008e |
| Urica [1851]                            | 110.0041  | Das Märchen vom Herzblut                             |           |
| Urica [1851]                            | 110.0050  | Das Märchen von der guten Seele [1849]               | 110.0051  |
| Prose: Fiction                          |           | Das Märchen von Musje Morgenroth und Jungfer         | 110.0051  |
| '                                       |           | Abendbrod [1849]                                     |           |
|                                         |           | Das Märchen von Niels mit der offenen Hand           |           |
| 's Lisabethli [1892]                    | 110.0029e | Das Rätsel des Lebens [1896]                         | 110.0031e |
| A                                       |           | Das schöne Käthchen [1869]                           | 110.0048  |
|                                         |           | Das schöne Käthchen [1869]                           | 110.0010e |
| Abenteuer eines Blaustrümpfchens [1896] | 110.0960  | Das schwächere Geschlecht [1911]                     | 110.0065  |
| Abenteuer eines Blaustrümpfchens [1896] | 110.0030e | Das Seeweib [1875]                                   | 110.0019e |
| Am Tiberufer [1853]                     | 110.0043  | Das Seeweib [1875]                                   | 110.0040  |
| Am Tiberufer [1853]                     | 110.0007e | Das Steinchen im Schuh [1896]                        | 110.0030e |
| Am todten See [1868]                    | 110.0049  | Das Unglück, Verstand zu haben [1905]                | 110.0064  |
| Am todten See [1868]                    | 110.0040  | Das Unglück, Verstand zu haben [1905]                | 110.0036e |
| Am todten See [1868]                    | 110.0011e | Das Waldlachen [1892]                                | 110.0029e |
| Am todten See [1868]                    | 110.0070  | David und Jonathan [1882]                            | 110.0022e |
| Andrea Delfin [1859]                    | 110.0052  | Der Blinde von Dausenau [1902]                       |           |
| Andrea Delfin [1859]                    | 110.0008e | Der Dichter und sein Kind [1895]                     | 110.0031e |
| Anfang und Ende [1857]                  | 110.0007e | Der Hausgeist [1905]                                 | 110.0063  |
| Anfang und Ende [1857]                  | 110.0037  | Der Hausgeist [1905]                                 | 110.0034e |
| Anfang und Ende [1857]                  | 110.0040  | Der Jubilar [1911]                                   | 110.0065  |
| Annina [1860]                           | 110.0011e | Der Kinder Sünde der Väter Fluch [1862-1863]         | 110.0009e |
| Annina [1860]                           | 110.0049  | Der Kreisrichter [1855]                              | 110.0009e |
| Antiquarische Briefe [1900]             | 110.0032e | Der lahme Engel [1880]                               | 110.0053  |
| Auf der Alm [1861]                      | 110.0011e | Der lahme Engel [1880]                               | 110.0020e |
| Auf der Alm [1861]                      | 110.0049  | Der letzte Centaur [1870]                            | 110.0010e |
| Auf Tod und Leben [1885]                | 110.0057  | Der letzte Centaur [1870]                            | 110.0048  |
| Auf Tod und Leben [1885]                | 110.0025e | Der Mönch von Montadon [1880]                        | 110.0021e |
| Auferstanden [1866]                     | 110.0048  | Der Roman der Stiftsdame [1887]                      | 110.0870  |
| Auferstanden [1866]                     | 110.0010e | Der Schutzengel [1900]                               | 110.1000  |
| B                                       |           | Der Siebengescheite [1894]                           | 110.0031e |
|                                         |           | Der Siebengescheite [1894]                           | 110.0061  |
| Barbarossa [1869]                       | 110.0055  | Der Sohn seines Vaters [1897]                        | 110.0031e |
| Barbarossa [1869]                       | 110.0008e | Der Turm von Nonza. Eine corsische Geschichte von F. | 110.0070  |
| Beatrice [1867]                         | 110.0049  | D. Guerrazzi [1869]                                  |           |
| Beatrice [1867]                         | 110.0011e | Der verkaufte Gesang [1881]                          | 110.0020e |
| Beatrice [1867]                         | 110.0001  | Der verlorene Sohn [1869]                            | 110.0049  |
| Beppe der Sternseher [1877]             | 110.0046  | Der verlorene Sohn [1869]                            | 110.0044  |
| Beppe der Sternseher [1877]             | 110.0018e | Der verlorene Sohn [1869]                            | 110.0011e |
|                                         |           | Der verlorene Sohn [1869]                            | 110.0038  |
|                                         |           | Der Weinhüter [1862-1863]                            | 110.0001  |
|                                         |           | Der Weinhüter [1862-1863]                            | 110.0008e |

|                                                              |           |                                           |           |
|--------------------------------------------------------------|-----------|-------------------------------------------|-----------|
| Die Ärztin [1902]                                            | 110.0034e | Dorfromantik [1892]                       | 110.0061  |
| Die Ärztin [1902]                                            | 110.0063  | Dorfromantik [1892]                       | 110.0030e |
| Die beiden Schwestern [1868]                                 | 110.0038  | Doris Sengeberg [1887]                    | 110.0058  |
| Die beiden Schwestern [1868]                                 | 110.0010e | Doris Sengeberg [1887]                    | 110.0057  |
| Die beiden Schwestern [1868]                                 | 110.0070  | Doris Sengeberg [1887]                    | 110.0025e |
| Die beiden Schwestern [1868]                                 | 110.0053  |                                           |           |
| Die beiden Schwestern [1868]                                 | 110.0048  | E                                         |           |
| Die beiden Schwestern [1868]                                 | 110.0040  | Ehre über Alles [1881]                    | 110.0021e |
| Die Blinden [1852]                                           | 110.0008e | Ehrliche Leute, ein Reise-Erlebnis [1894] | 110.0029e |
| Die Blinden [1852]                                           | 110.0043  | Ein Abenteuer [1972]                      | 110.0011e |
| Die Dichterin von Carcassonne [1880]                         | 110.0039  | Ein Abenteuer [1972]                      | 110.0049  |
| Die Dichterin von Carcassonne [1880]                         | 110.0021e | Ein Christuskopf [1906]                   | 110.0036e |
| Die Dryas [1890]                                             | 110.0026e | Ein Christuskopf [1906]                   | 110.0064  |
| Die Dryas [1890]                                             | 110.0059  | Ein Idealist [1902]                       | 110.0033e |
| Die Einsamen [1857]                                          | 110.0009e | Ein Idealist [1902]                       | 110.0062  |
| Die Einsamen [1857]                                          | 110.0001  | Ein literarischer Vehmrichter [1905]      | 110.0036e |
| Die Eselin [1883]                                            | 110.0021e | Ein literarischer Vehmrichter [1905]      | 110.0064  |
| Die Eselin [1883]                                            | 110.0052  | Ein Luftschiffer [1906]                   | 110.0036e |
| Die Frau Marchesa [1876]                                     | 110.0019e | Ein Luftschiffer [1906]                   | 110.0064  |
| Die Frau Marchesa [1876]                                     | 110.0047  | Ein Mädchenschicksal [1896]               | 110.0031e |
| Die Geburt der Venus [1909]                                  | 110.1092  | Ein Märtyrer der Phantasie [1875]         | 110.0045  |
| Die Geschichte von Herrn Willibald und dem Frosinchen [1889] | 110.0026e | Ein Märtyrer der Phantasie [1875]         | 110.0019e |
| Die Geschichte von Herrn Willibald und dem Frosinchen [1889] | 110.0059  | Ein Märtyrer der Phantasie [1875]         | 110.0047  |
| Die gute Tochter [1906]                                      | 110.0064  | Ein Menschenfeind [1904]                  | 110.0064  |
| Die gute Tochter [1906]                                      | 110.0036e | Ein Menschenfeind [1904]                  | 110.0036e |
| Die Hexe von Korso [1880]                                    | 110.0020e | Ein Mutterschicksal [1902]                |           |
| Die Insel [1895]                                             |           | Ein Ring [1904]                           | 110.0063  |
| Die Kaiserin von Spinetta [1875]                             | 110.0018e | Ein Ring [1904]                           | 110.0034e |
| Die Kaiserin von Spinetta [1875]                             | 110.0040  | Eine venezianische Nacht [1901]           | 110.0032e |
| Die Kaiserin von Spinetta [1875]                             | 110.0055  | Eine Weihnachtsbescherung [1889]          | 110.0025e |
| Die Kinder Sünde, der Väter Fluch [1864]                     |           | Eine Weihnachtsbescherung [1889]          | 110.0057  |
| Die kleine Mama [1865]                                       | 110.0009e | Einer von Hunderten [1894]                |           |
| Die Macht der Stunde [1899]                                  | 110.0032e | Einer von Hunderten [1894]                | 110.0029e |
| Die Märtyrerin der Phantasie [1887]                          | 110.0058  | Emerenz [1887]                            | 110.0026e |
| Die Märtyrerin der Phantasie [1887]                          | 110.0026e | Emerenz [1887]                            | 110.0059  |
| Die Märtyrerin der Phantasie [1887]                          | 110.0059  | Emerenz [1887]                            | 110.0060  |
| Die Mutter des Siegers                                       |           | Emerenz [1887]                            | 110.0058  |
| Die Nixe                                                     |           | Entsagende Liebe [1901]                   | 110.0032e |
| Die Pfadfinderin [1870]                                      | 110.0009e | Er selbst [1902]                          | 110.0033e |
| Die Rache der Vizegräfin [1880]                              | 110.0020e | Er selbst [1902]                          | 110.0062  |
| Die Rächerin [1893]                                          | 110.0030e | Er soll dein Herr sein [1873]             | 110.0018e |
| Die Reise nach dem Glück [1866]                              | 110.0052  | Er soll dein Herr sein [1873]             | 110.0038  |
| Die Reise nach dem Glück [1866]                              | 110.0008e | Er soll dein Herr sein [1873]             | 110.0045  |
| Die schöne Abigail [1892]                                    | 110.0029e | Erkenne dich selbst [1905]                | 110.0007e |
| Die schwarze Jakobe [1883]                                   | 110.0022e | Erkenne dich selbst [1905]                | 110.0056  |
| Die Stickerin von Treviso [1868]                             | 110.0049  | Erste Liebe [1911]                        | 110.0065  |
| Die Stickerin von Treviso [1868]                             | 110.0011e | F                                         |           |
| Die talentvolle Mutter [1879]                                | 110.0020e | F.V.R.I.A. [1885]                         | 110.0057  |
| Die Tochter der Excellenz [1877]                             | 110.0046  | F.V.R.I.A. [1885]                         | 110.0025e |
| Die Tochter der Excellenz [1877]                             | 110.0018e | Faustrecht [1911]                         | 110.0065  |
| Die ungarische Gräfin [1874]                                 | 110.0047  | Fedelint und Funzikufelchen [1849]        | 110.0051  |
| Die ungarische Gräfin [1874]                                 | 110.0045  | Fedja [1893]                              | 110.0030e |
| Die ungarische Gräfin [1874]                                 | 110.0019e | Florian [1907]                            | 110.0036e |
| Die Witwe von Pisa [1865]                                    | 110.0009e | Florian [1907]                            | 110.0064  |
| Die Witwe von Pisa [1865]                                    | 110.0001  | Franz Alzeyer [1863]                      | 110.0048  |
| Don Juan [1911]                                              | 110.0065  | Franz Alzeyer [1863]                      | 110.0040  |
| Donna Lionarda [1893]                                        | 110.0029e | Franz Alzeyer [1863]                      | 110.0010e |
|                                                              |           | Frau von F. [1878]                        | 110.0020e |

|                                     |           |                                         |           |
|-------------------------------------|-----------|-----------------------------------------|-----------|
| Fräulein Johanna [1900]             |           | L'Arrabiata [1853]                      | 110.0007e |
| Fromme Lüge [1906]                  | 110.0036e | L'Arrabiata [1853]                      | 110.0043  |
| Fromme Lüge [1906]                  | 110.0064  | Leone                                   |           |
| <b>G</b>                            |           | Lilith                                  |           |
| Gefangene Singvögel [1901]          | 110.0032e | Lorenz und Lore [1868]                  | 110.0010e |
| Gegen den Strom [1907]              | 110.0035e | Lorenz und Lore [1868]                  | 110.0040  |
| Gegen den Strom [1907]              | 110.1070  | Lorenz und Lore [1868]                  | 110.0070  |
| Geoffroy und Garcinde [1871]        | 110.0048  | Lorenz und Lore [1868]                  | 110.0048  |
| Geoffroy und Garcinde [1871]        | 110.0010e | Lottchen Tappe [1905]                   | 110.0036e |
| Getheiltes Herz [1881]              | 110.0021e | Lottchen Tappe [1905]                   | 110.0064  |
| Getreu bis in den Tod [1878]        | 110.0056  | Lottka [1869]                           | 110.0010e |
| Getreu bis in den Tod [1878]        | 110.0047  | Lottka [1869]                           | 110.0048  |
| Getreu bis in den Tod [1878]        | 110.0019e | Lucile [1904]                           | 110.0063  |
| Getreu bis in den Tod [1878]        | 110.0040  | Lucile [1904]                           | 110.0034e |
| Glückpflänzchen [1849]              | 110.0051  | <b>M</b>                                |           |
| Grenzen der Menschheit [1883]       | 110.0022e | Männertreu [1897]                       | 110.0044  |
| Grenzen der Menschheit [1883]       | 110.0053  | Männertreu [1897]                       | 110.0031e |
| Gute Kameraden [1883]               | 110.0022e | Maria Franzisca [1859]                  | 110.0008e |
| <b>H</b>                            |           | Marienkind [1891]                       | 110.0029e |
| Helene Morton [1857]                | 110.0010e | Marion [1852]                           | 110.0043  |
| Helene Morton [1857]                | 110.0048  | Marion [1852]                           | 110.0007e |
| Helene Morton [1857]                | 110.0040  | Martin der Streber [1892]               | 110.0030e |
| Herzensbande [1916]                 |           | Medea [1896]                            | 110.0061  |
| Himmliche und irdische Liebe [1885] | 110.0057  | Medea [1896]                            | 110.0030e |
| Himmliche und irdische Liebe [1885] | 110.0025e | Mei Bübche [1907]                       | 110.0036e |
| Hochzeit auf Capri [1893]           | 110.0029e | Mei Bübche [1907]                       | 110.0064  |
| <b>I</b>                            |           | Melusine [1894]                         | 110.0031e |
| Im Bunde der Dritte [1884]          |           | Menschen und Schicksale [1908]          |           |
| Im Grafenschloss [1862]             | 110.0007e | Merlin - Roman in sieben Büchern [1892] | 110.0920  |
| Im Grafenschloss [1862]             | 110.0053  | Merlin - Roman in sieben Büchern [1892] | 110.0922  |
| Im Paradiese [1875]                 | 110.0016e | Merlin - Roman in sieben Büchern [1892] | 110.0027e |
| Im Paradiese [1875]                 | 110.0017e | Merlin - Roman in sieben Büchern [1892] | 110.0924  |
| Im Paradiese [1875]                 | 110.0752  | Mittagszauber [1892]                    | 110.0055  |
| In der Geisterstunde [1893]         |           | Moralische Unmöglichkeiten [1901]       | 110.0033e |
| Italienisches Liederbuch [1860]     | 110.0068  | Moralische Unmöglichkeiten [1901]       | 110.0062  |
| Iwan Kalugin [1905]                 | 110.0036e | Mutter und Kind [1866]                  | 110.0054  |
| Iwan Kalugin [1905]                 | 110.0040  | Mutter und Kind [1866]                  | 110.0011e |
| Iwan Kalugin [1905]                 | 110.0064  | Mutter und Kind [1866]                  | 110.0049  |
| <b>J</b>                            |           | <b>N</b>                                |           |
| Jorinde [1875]                      | 110.0052  | Nerina [1874]                           | 110.0047  |
| Jorinde [1875]                      | 110.0047  | Nerina [1874]                           | 110.0045  |
| Jorinde [1875]                      | 110.0019e | Nerina [1874]                           | 110.0019e |
| Judith Stern [1874]                 | 110.0018e | Nerina [1874]                           | 110.0038  |
| Judith Stern [1874]                 | 110.0045  | Nino und Maso [1883]                    | 110.0055  |
| <b>K</b>                            |           | Nino und Maso [1883]                    | 110.0022e |
| Kinder der Welt [1872]              | 110.0015e | Ninon [1902]                            |           |
| Kinder der Welt [1872]              | 110.0721  | <b>O</b>                                |           |
| Kinder der Welt [1872]              | 110.0014e | Olive von Planta [1912]                 | 110.0065  |
| Kinder der Welt [1872]              | 110.0720  | <b>R</b>                                |           |
| Kleopatra [1865]                    | 110.0009e | Rita [1912]                             |           |
| Kleopatra [1865]                    | 110.0055  | Romulusenkel [1879]                     | 110.0020e |
| König und Magier [1856]             | 110.0050  | <b>S</b>                                |           |
| <b>L</b>                            |           | San Vigilio [1900]                      | 110.0032e |
|                                     |           | Siechentrost [1883]                     | 110.0039  |

Siechentrost [1883] 110.0022e  
 Spielmannslegende [1883]

## T

Tantalus [1901] 110.0054  
 Tante Lene [1904] 110.0063  
 Tante Lene [1904] 110.0034e

## U

Unheilbar [1864] 110.0037  
 Unheilbar [1864] 110.0007e  
 Unvergessbare Worte [1882] 110.0053  
 Unvergessbare Worte [1882] 110.0021e  
 Unvergessbare Worte [1882] 110.0039

## Ü

Über allen Gipfeln [1895] 110.0028e  
 Über allen Gipfeln [1895] 110.0950

## V

Veilchenprinz [1849] 110.0051  
 Vendetta [1911] 110.0065  
 Verfehlter Beruf [1905] 110.0036e  
 Verfehlter Beruf [1905] 110.0064  
 Verrathenes Glück [1896] 110.0060  
 Verrathenes Glück [1896] 110.0031e  
 Vetter Gabriel [1868] 110.0070  
 Vetter Gabriel [1868] 110.0011e  
 Vetter Gabriel [1868] 110.0038  
 Vetter Gabriel [1868] 110.0049  
 Vetter Gabriel [1868] 110.0040  
 Victoria Regia [1903] 110.0034e  
 Victoria Regia [1903] 110.0063  
 Villa Falconieri [1887] 110.0058  
 Villa Falconieri [1887] 110.0026e  
 Villa Falconieri [1887] 110.0059  
 Vroni [1891] 110.0061  
 Vroni [1891] 110.0029e

## X

Xaverl [1891] 110.0030e  
 Xaverl [1891] 110.0061

## Z

Zwei Gefangene [1876] 110.0018e  
 Zwei Gefangene [1876] 110.0790  
 Zwei Gefangene [1876] 110.0046  
 Zwei Seelen [1902]  
 Zwei Witwen [1902] 110.0033e  
 Zwei Witwen [1902] 110.0062

## Prose: Non-fiction

## D

Die Briefwechsel mit Jakob Burckhardt [1916]

## J

Jugenderinnerungen und Bekenntnisse [1900]